

Christian Dick  
**LARMES  
VAGABONDES**  
LES DISPARUS DE LA FeVi

La Fête des Vignerons peut-elle être une scène de crime ? On retrouve dans ce roman commencé dans Ville en Fête et terminé dans le Nord de l'Allemagne cette cohésion exceptionnelle entre figurants, un engouement hors norme, une capitale éphémère, pour beaucoup le rôle d'une vie. Le polar n'est pas qu'un genre. Ici, c'est même une fresque sociale. L'ex-inspecteur Cordey et sa compagne Amanda mènent tambour battant une enquête sur deux disparitions dans les coulisses de l'arène. C'est que... *La Vie est éphémère... et... la Pause est terminée.*



CHRISTIAN DICK est né en 1958 à Pully et habite Epesses. Les bords du Léman sont indissociables de ses écrits et constituent autant de microcosmes que de scènes de crime, pour la plupart écrits devant sa cabine du port de Moratel, à la table d'un bistrot ou sous sa tonnelle. Ses histoires sont réalistes. Ce qu'il écrit, il l'a vécu. Sur des faits réels et avérés, il greffe une histoire imaginaire et originale. C'est l'une d'elles qu'il vous invite à découvrir dans *Larmes Vagabondes*.



editionsdelarive.ch



Editions de la Rive

Christian Dick - **LARMES VAGABONDES** LES DISPARUS DE LA FeVi

Christian Dick  
**LARMES  
VAGABONDES**  
LES DISPARUS DE LA FeVi



Editions  
de la Rive